

$$3 \text{ chiffres} : 13\,248 : 64 = 207$$

$$3 \text{ chiffres} : 12\,654 : 25 = 506 \text{ (reste 4)}$$



Les compléments circonstanciels (CC) enrichissent les phrases. Ils donnent des informations sur **les circonstances** de l'action : **le lieu ; le temps ; la manière.**

Ce ne sont pas des compléments essentiels.

On peut donc les **déplacer** ou les **supprimer**.

- le CC **lieu** répond à la question où ?.
- le CC **temps** répond à la question quand ?.
- le CC **manière** répond à la question comment ?.

Recopie les phrases, souligne les compléments circonstanciels et indique la circonstance : lieu, temps ou manière.

- Lucien part **chez ses grands-parents**. (CC lieu)
- Lionel doit prendre le train **à 19h45**. (CC temps)
- Vas-tu **au cinéma**? (CC lieu)
- Devant la vitrine**, plusieurs enfants admirent les jouets. (CC lieu)
- Lentement**, le félin s'approche. (CC manière)
- Bientôt**, les hirondelles partiront ? (CC temps)
- Dans les contes**, les fées possèdent des pouvoirs magiques. (CC lieu)
- Demain**, nous prendrons le train. (CC temps)

L'intégration des perspectives dans les tableaux est une véritable révolution dans la façon de peindre.

La Renaissance artistique

Au quinzième siècle, en Italie puis dans toute l'Europe, un renouvellement de l'art se manifeste. En architecture, les artistes s'inspirent de l'Antiquité et proposent des constructions avec des frises, des coupes, des colonnes à chapiteaux et des palais plus confortables avec des ouvertures plus grandes. La façon de peindre connaît également une véritable révolution avec l'intégration de perspectives dans les tableaux.

Victor Hugo et le XIX^e siècle

1 Écris les titres de 3 œuvres de Victor Hugo.

Les Misérables
Les Châtiments
Le Dernier Jour d'un condamné

2 Coche ce qui est vrai.

- Victor Hugo a écrit des pièces de théâtre.
 Victor Hugo ne s'intéresse pas à la politique.
 Victor Hugo a été envoyé en exil.

3 Réponds.

Quelles fonctions Victor Hugo exerce-t-il en politique en 1848 ? Et en 1876 ?

En 1848, Victor Hugo exerce la fonction de député. En 1876, il exerce la fonction de sénateur.

Qui prend le pouvoir en 1851 ?

En 1851, Louis-Napoléon Bonaparte prend le pouvoir.

Où Victor Hugo est-il envoyé en exil ?

Victor Hugo est envoyé en exil à Jersey et à Guernesey.

À quel moment Victor Hugo rentre-t-il à Paris ?

Il rentre à Paris quand la III^e République est proclamée.

4 Complète avec des verbes.

Victor Hugo *prend* position en faveur de la République.
 Il *dénonce* l'inhumanité des conditions de travail des ouvriers.
 Il *combat* pour le maintien des libertés.
 Il *critique* violemment l'action de Napoléon III.
 Il *défend* les opprimés et les exclus.
 Il *se bat* pour l'abolition de l'esclavage.
 Il *lutte* contre la peine de mort.

5 Remets les lettres dans l'ordre pour écrire les noms des héros des Misérables de Victor Hugo.

STTECEO : **COSETTE**

GRECHOVA : **GAVROCHE**

VJAEALN : **VALJEAN**

6 Barre ce qui est faux.

La loi qui instaure la liberté de la presse date du 28 juillet ~~1981~~ 1881.

La loi qui limite la durée de travail des enfants date de 1841. ~~1871~~.

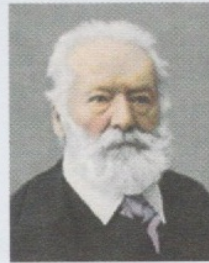
Cette loi fixe la durée du travail des enfants de 8-12 ans

à ~~5 heures par jour~~ 8 heures par jour.

Les lois de Jules Ferry qui rendent l'instruction gratuite et obligatoire datent

de 1881 et 1882. ~~1901 et 1902~~.

7 Complète.



© Collection Grégoire / Rue des Archives

Nom : *Hugo*
 Prénom : *Victor*
 Date de naissance : *1802*
 Date de mort : *1885*
 Siècle : *XIX^e*
 Professions : *écrivain et homme politique*

8 Écris les noms de la même famille que ces adjectifs ou ces verbes.

souffrir : *la souffrance*

pauvre : *la pauvreté*

abolir : *l'abolition*

libre : *la liberté*

maintenir : *le maintien*

cruel : *la cruauté*

exiler : *l'exil*

esclave : *l'esclavage*

9 Complète la chanson de Gavroche :

notaire, Voltaire, par terre, ruisseau, Rousseau, Palaiseau.
Attention aux rimes !

On est laid à Nanterre,
 C'est la faute à *Voltaire*,
 Et bête à *Palaiseau*,
 C'est la faute à Rousseau.

Joie est mon caractère,
 C'est la faute à Voltaire.
 Misère est mon trousseau,
 C'est la faute à Rousseau.

Je ne suis pas *notaire*,
 C'est la faute à Voltaire.
 Je suis petit oiseau,
 C'est la faute à *Rousseau*.

Je suis tombé *par terre*,
 C'est la faute à Voltaire.
 Le nez dans le *ruisseau*,
 C'est la faute à...

Téléphoner

Je téléphonai
Tu téléphonas
Il téléphona
Elle téléphona
On téléphona

Nous téléphonâmes
Vous téléphonâtes
Ils téléphonèrent
Elles téléphonèrent

Applaudir

J'applaudis
Tu applaudis
Il applaudit
Elle applaudit
On applaudit

Nous applaudîmes
Vous applaudîtes
Ils applaudirent
Elles applaudirent

Grandir

Je grandis
Tu grandis
Il grandit
Elle grandit
On grandit

Nous grandîmes
Vous grandîtes
Ils grandirent
Elles grandirent

Lire

Je lus
Tu lus
Il lut
Elle lut
On lut

Nous lûmes
Vous lûtes
Ils lurent
Elles lurent